



チョコレートキス

CHOCOLATE KISS





このたびは、デジキューブの“プレイステーション”ソフト
「チョコレートゝキッス」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。
ゲームを始められる前に、この解説書をよくお読みの上、正しい使用方法でお楽しみください。
なお、この解説書は再発行いたしませんので、大切に保管するようにしてください。

ご注意 "PlayStation 2" 本体でメモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するとき

メモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するときは、必ず"PlayStation 2"本体の (オン/スタンバイ)/RESET ボタンが緑色の状態(オンの状態)で差し、 (オン/スタンバイ)/RESET ランプを赤色の状態(スタンバイ状態)にする前に抜いてください。別売りの"PlayStation 2"専用マルチタップ(SCPH-10090)やマルチタップ(SCPH-1070)を接続してメモリーカードを使用するときも、同様の操作を行なってください。

For Japan Only



プレイヤー
1人



メモリーカード
1ブロック

SLPS 03400



CONTENTS

1. コントローラの使い方 P.2
2. ストーリー P.4
3. ゲームスタート P.5
4. ゲームの流れ P.6
5. セーブとロード P.10
6. キャラクター紹介 P.11



1. コントローラの使い方

コントローラ

L2ボタン

・使用しません。

L1ボタン

- ・テキストの読み返し
- ・画面表示
- ・CGギャラリーのグラフィック切り替え

方向キー

- ・選択肢やシステムメニュー項目の選択
- ・読み返し画面の文章送り
- ・CGギャラリーの一覧画面での、グラフィック選択

SELECTボタン

・使用しません。

STARTボタン

使用しません。

R2ボタン

・メッセージの早送り

R1ボタン

- ・文章一括表示
- ・CGギャラリーのグラフィック切り替え

△ボタン

・システムメニュー画面の表示

○ボタン

- ・メッセージ送り。
- ・選択肢の決定

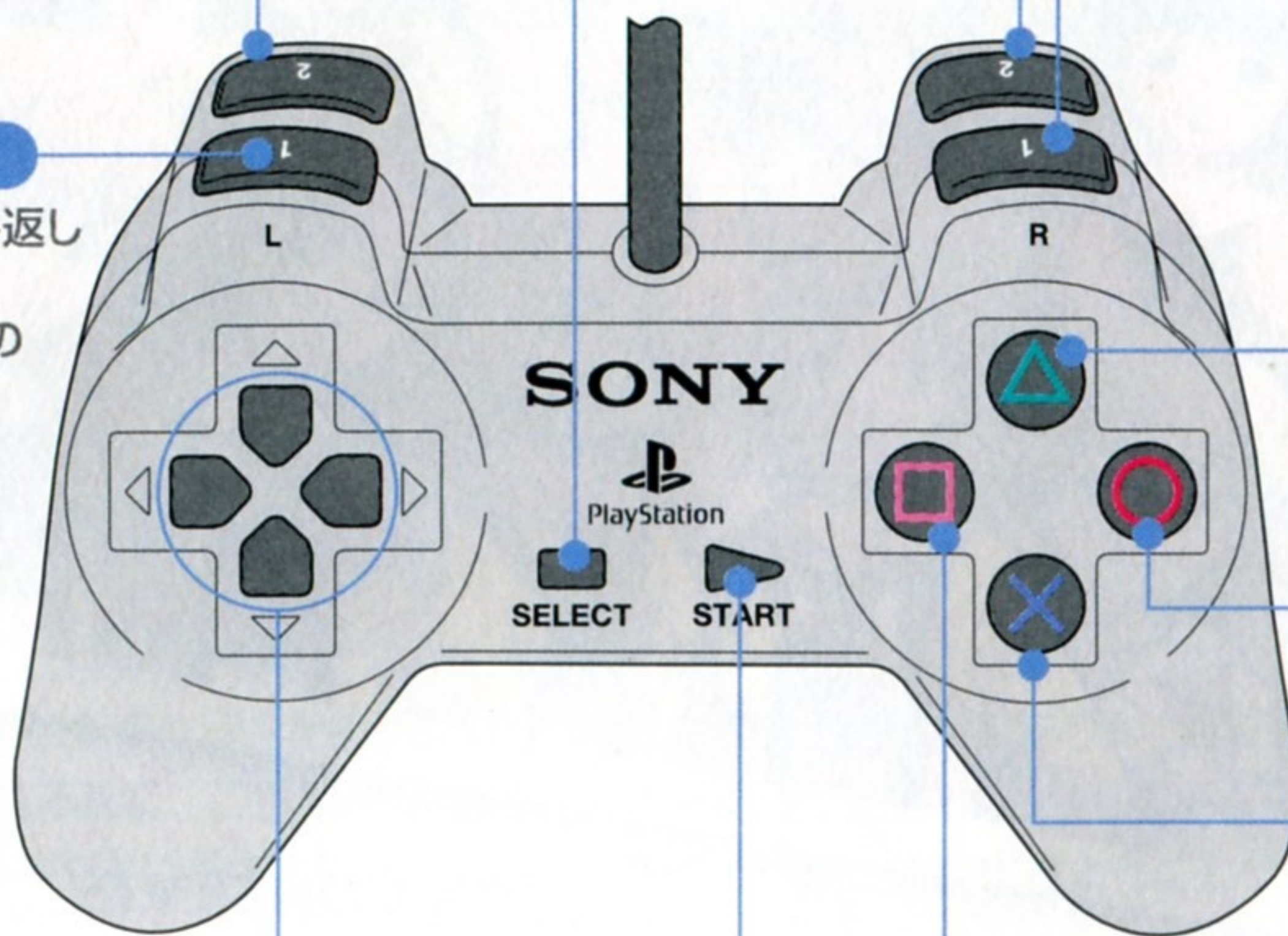
×ボタン

・キャンセル

□ボタン

・メッセージウィンドウの表示・非表示の切替え

※メッセージウィンドウ非表示中は、その他操作を受け付けません。



アナログコントローラ

ANALOGモードスイッチ

・使用しません。

SELECTボタン

・使用しません。

L2ボタン

・使用しません。

L1ボタン

- ・テキストの読み返し
- ・画面表示
- ・CGギャラリーのグラフィック切り替え

STARTボタン

・使用しません。

R2ボタン

・メッセージの早送り

R1ボタン

- ・文章一括表示
- ・CGギャラリーのグラフィック切り替え

△ボタン

・システムメニュー画面の表示

○ボタン

- ・メッセージ送り。
- ・選択肢の決定

×ボタン

・キャンセル

LED

・点灯/消灯は動作に影響しません。

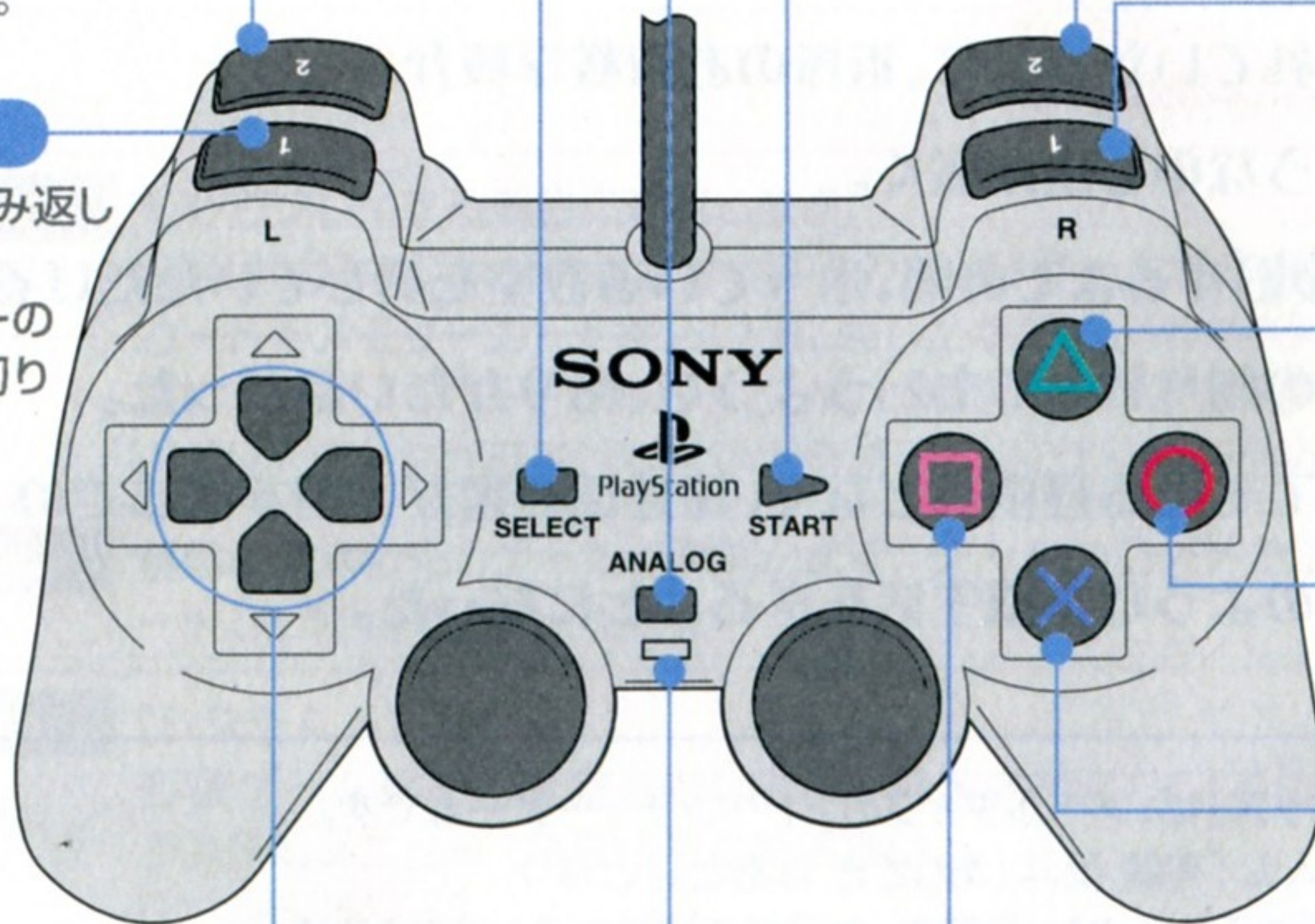
□ボタン

- ・メッセージウィンドウの表示・非表示の切替え

※メッセージウィンドウ非表示中は、その他操作を受け付けません。

方向キー

- ・選択肢やシステムメニュー項目の選択
- ・読み返し画面の文章送り
- ・CGギャラリーの一覧画面での、グラフィック選択





2. ストーリー

その冬、俺達の住む町は、実に30年ぶりの大雪に見舞われた。

俺の通う高校は、その校舎のボロさから、積雪によってみごとに大破。

日頃の行いかどうかかわからないが、俺達は真冬の最中だというのに

根なし草状態になってしまった…。

そんな途方に暮れていた俺達に、近所のお嬢様学校から

信じられないような申し出が届く。

それは『校舎が復旧するまでの間、余っている教室を貸していただける』という、

まさに神様からの贈り物とでもいうような、ありがたい話だった。

当然学校側としても断る理由などなく、俺達は校舎が復旧するまでの1ヶ月間、

この女子校で夢のような学園生活を送ることになった。

「チョコレート♪キッス」は、ノベルタイプのアドベンチャーゲームです。

プレイヤーは、主人公「有崎 尚斗(ありさき なおと)」となり、

自分の校舎が復旧するまでの1ヶ月間を、女子校で過ごすことになります。

校舎が復旧する予定は2月15日、つまり2月14日のバレンタインデーがゲームの最終日となります。

全てはプレイヤーである、あなたの行動次第。

尚斗は、女子高で迎える初めてのバレンタインデーに、どのようなエンディングを迎えることになるのでしょうか…。



3. ゲームスタート

“プレイステーション”本体に、「チョコレート♪キッス」のディスクをセットし、電源を入れてください。

ゲームが起動してしばらくすると、タイトル画面が表示されますので、方向キーでメニューを選択し、●ボタンで決定して下さい。



New Game

初めてプレイする場合に選択します。

2回目以降のプレイの場合は、前回のクリアデータが保存されているメモリーカードをメモリーカード差込口1に差した状態で、「NewGame」を選んでください。メモリーカードが差さっていない場合やクリアデータがない場合は、前回のクリアデータが反映されない状態で、新しくゲームを始めることになります。

Load Game

前回の途中から、ゲームを再開します。データのロード方法は、『5 セーブとロード (P.10)』をご覧ください。

Option Menu

【システムメニュー】

各種ゲーム設定の変更を行います。設定内容については、『4 ゲームの流れ システムメニュー (P.9)』をご覧ください。

【CGギャラリー】

プレイしたことがある、グラフィックを見ることができます。

一覧が表示されますので、方向キーで見たいグラフィックを選択して、●ボタンで決定します。また、グラフィック画面では、L1ボタンもしくはR1ボタンを押すことで、別のグラフィックに切り替わります。

※画面写真は全て開発中のものです。



4. ゲームの流れ

ゲーム目的

プレイヤーは、主人公「有崎 尚斗（ありさき なおと）」となり、自分の校舎が復旧するまでの1ヶ月間を、女子校で過ごします。

尚斗はこの女子校内で、様々な女の子達と出会うことになります。

彼女達との出会いを繰り返し、コミュニケーションを図りながら、女子校を去る2月14日までに、仲良くなった女の子からチョコレートをもらうことを目的とします。

尚斗は本命の娘からチョコレートをもらえるのか、それともただの義理チョコで終わるのか？
全てはあなたのプレイ次第です。

ゲームの進行手順

ゲーム期間は、1月15日から2月14日までの1ヶ月間となります。

プレイヤーは以下のような流れで1日を行動しながら、ゲームを進行していきます。

平日の行動

- 1 1日は尚斗の部屋から始まります。
- 2 学校に行きます。（尚斗の部屋から自動で進行）
日によっては、朝から午前中にかけてイベントが発生する
場合もあります。（強制イベント）



3 学校では、昼休みと放課後の2回、行動選択を行うことができます。

その際、チャイムの音が鳴り選択画面が表示されますので、方向キーの上下でカーソルを動かし、『移動先を選ぶ』を選択すると、移動できる場所が表示されますので、行き先を選択します。

また、移動先の横に書いてある女の子の名前は、その場所に行く则会える女の子を表しています。

女の子の名前が書いていない場合は、誰にも会わずに時間を経過させます。

また、この移動先の選択時に、セーブとロードを行うこともできます。(5『セーブとロード(P.10)』を参照)



4 移動先では、女の子たちとのシナリオイベントが始まります。

女の子との会話中では、いくつかの選択肢から1つの行動を選択しなければならない場面があります。

これら選択は、ストーリーを左右するとても重要な内容ですので、よく考えて行動を決定してください。

選択は方向キーの上下でカーソルを動かし、決定したい項目にカーソルを合わせて●ボタンで決定します。



- 5** 放課後が終わると尚斗の部屋に帰ります。
また、ここでもセーブとロード選択ができます。
『寝る』を選ぶと、今日が終わります。

以降、日付が変わり、あとは同じ行動が繰り返して1週間
が終わります。



休日の行動

休日は、尚斗の部屋から始まり、その日のデートイベントの
選択を行います。

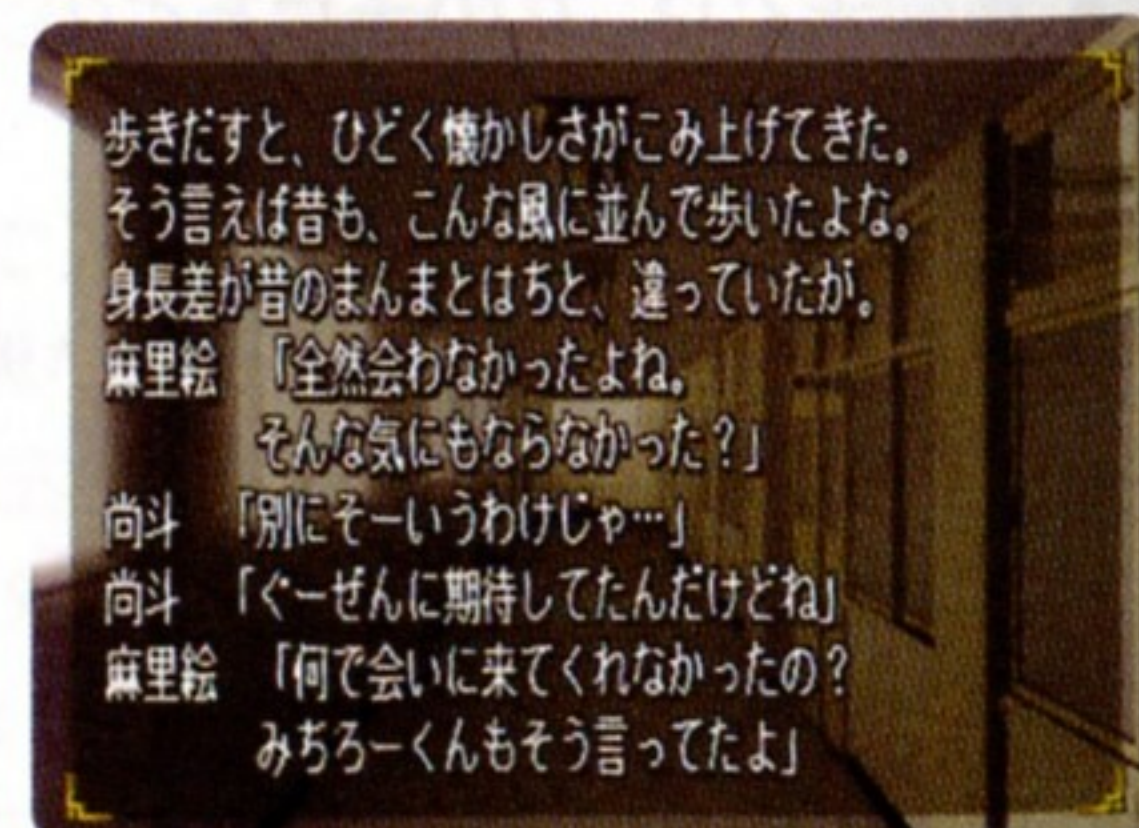


テキストの読み返し

ゲーム中にL1ボタンを押すと、前に読んだ文章が表示され
ます。

方向キーの上下で1行ずつ文章を送ることができ、R1ボタ
ンを押しながら方向キーの上下で、1画面分ずつ一括表示で
文章を送ることができます。また、戻れる文章はそのシーンの
最初までです。

ゲームに戻るときは、**ⓧ**ボタンを押すことで戻れます。



システムメニュー

ゲーム中、以下の設定を変更することが可能です。
また、システムメニューは、タイトル画面から入ることができます。



日付

今日の日付と曜日です。変更はできません。

※タイトル画面からシステムメニューを表示した場合は、日付は表示されません。

サウンド

ゲーム中の音声のステレオ出力／モノラル出力を切替えます。

ボイス

キャラクターボイスのON／OFFを切替えます。

BGM

ゲーム中のBGMのON／OFFを切替えます。

SE

ゲーム中の効果音のON／OFFを切替えます。

ボイスの音量

キャラクターボイスの音量調整を行います。

BGMの音量

BGMの音量調整を行います。

SEの音量

効果音の音量調整を行います。

メッセージの早送り

ゲーム中にR2ボタンを押すと、全てのメッセージが早送りで表示されるようになります。メッセージの早送りは、何かしらのボタンを押すと解除されます。また、選択肢の場面では早送りは自動的に解除されます。なお、メッセージの早送りは、1回以上ゲームをクリアしていないと使用することができません。※メッセージの早送り中は、キャラクターのボイスはOFF状態になります。



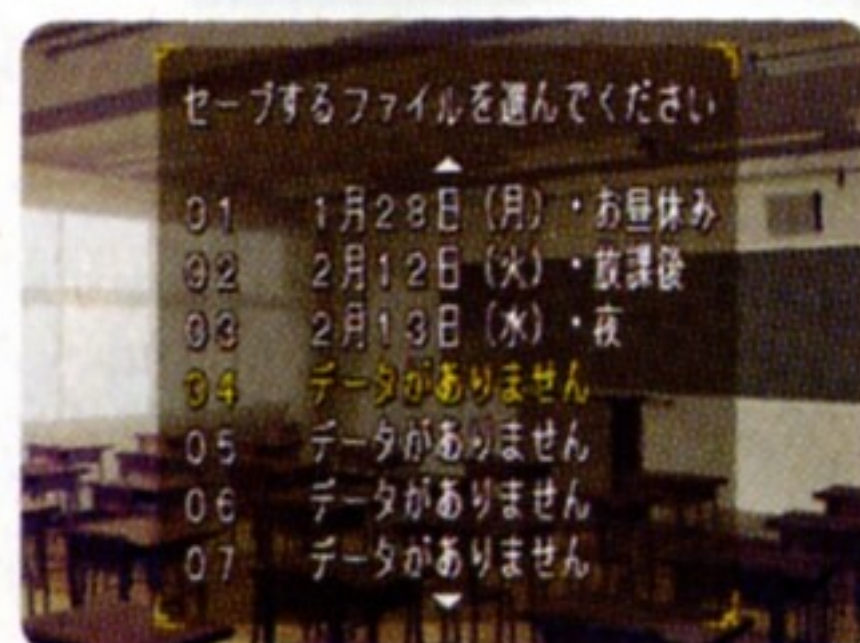
5. セーブとロード

夜の自部屋と、お昼休みと放課後の移動選択時に、セーブとロードを行うことができます。保存する前には、必ずメモリーカードをメモリーカード差込口1に正しくセットして下さい。また、データが破壊される恐れがあるため、セーブ中は、絶対にメモリーカードを抜き差ししないでください。

セーブ

ゲームを途中でやめて、それまでの内容を保存したい場合は、セーブを行います。ゲームデータをセーブするには、1ブロックの空き領域が必要です。セーブをする場合は、ゲームを始める前に、1ブロック以上の空きがあるメモリーカードをご用意ください。

ゲームは最大15ファイルまで保存することができますので、好きなファイルを方向キーで選んで、**○**ボタンで決定してください。



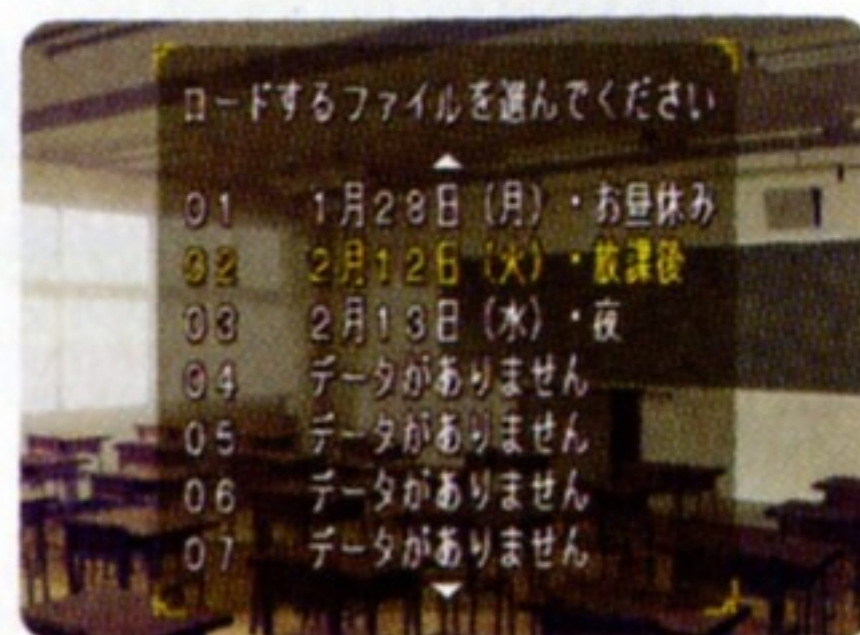
注意

セーブには必ず“プレイステーション”用メモリーカードをご使用ください。
“プレイステーション 2”専用メモリーカード(8MB)はご使用になれません。ご注意ください。

ロード

途中で終了したゲームを再開する場合は、データのロードを行います。セーブデータが保存されているメモリーカードをメモリーカード差込口1に差し込んだ状態で、選択項目から『ロード』を選んでください。保存されているファイルの一覧が表示されますので、再開したいファイルを方向キーで選んで、**○**ボタンで決定してください。

セーブした画面から、ゲームが再開されます。





6. キャラクター紹介

しい な ま り え
椎名 麻里絵

2年生

尚斗の幼なじみ。明るく社交的で、誰からも好かれる性格。

久しぶりに会えた尚斗との再会とクラスメイトになれたことを喜び、あれこれと世話を焼いてくれる。

CV: おおつか ま え 大塚 麻恵



く じょう や よい
九条 弥生

2年生

勝ち気で行動力もあるバンド娘。実は華道の家元の娘だが、堅苦しいのと華道なんぞが性に合わない性格のため、両親と喧嘩中。現在、友達の下に転がり込み、プチ家出中。

CV: きむら いく え 木村 郁絵



くじょう みこ
九条 御子 1年生

弥生の妹。気弱でなかなかはっきりと物事を言い出せないといった、弥生とはまるで正反対の性格。
花が大好きで、学校内にある小さな温室で花の世話をしている。

CV: ^{しんたにか}新谷 さや香



あまの あんじゅ
天野 安寿 2年生

自称天使。でも、どこからどう見ても普通の高校生。
彼女いわく、人を幸せにするために天界から降りてきたらしい。たくさんの人を幸せにすることで、天界に帰れるというのだが…。

※アンジュ=フランス語で天使の意味

CV: みのの ふうこ



たちばな なつ き
橘 夏樹

3年生

身長175cmの長身と端正な顔立ちで、所属する演劇部ではいつも男役の主演を務める。また、ファンクラブがあるほどの人気ぶりで、学園の女生徒にとってアイドル的な存在。

CV: Hinano



いり たに ゆ か
入谷 結花

1年生

夏樹の大ファンで、彼女の親衛隊長を自認している。背が低くて可愛らしい、いかにも女の子! といった容姿の、夏樹とは好対照の人物。しかし、その性格は突飛で、見た目からは想像できないほどの行動力の持ち主。

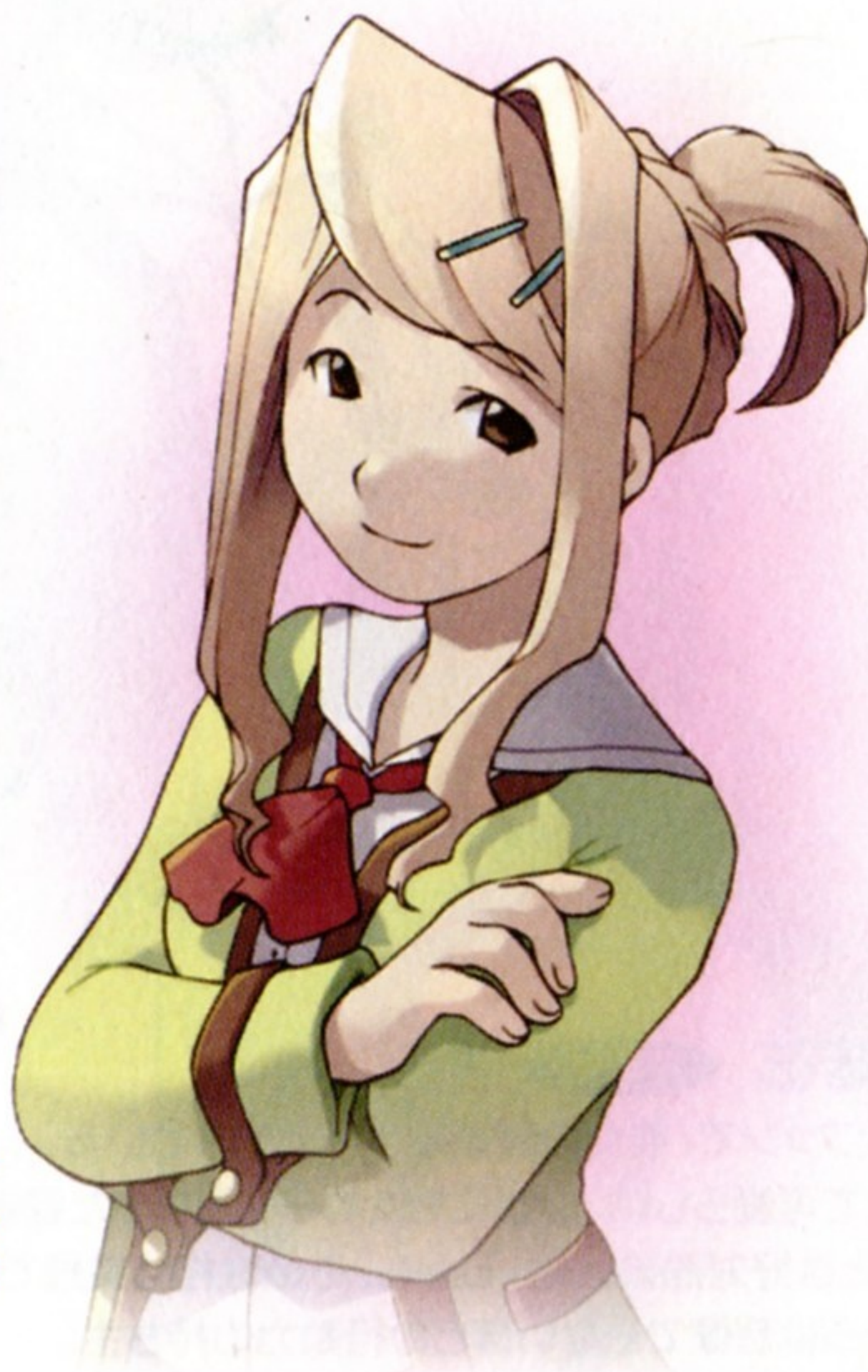
CV: 伊藤 あすか



いちのせ さち
一瀬 紗智 2年生

麻里絵の親友。おっとりしている麻里絵と全く逆の性格で、うるさいくらい活発なトラブルメーカー的存在。尚斗と麻里絵をくっつけようと、色々と画策する。

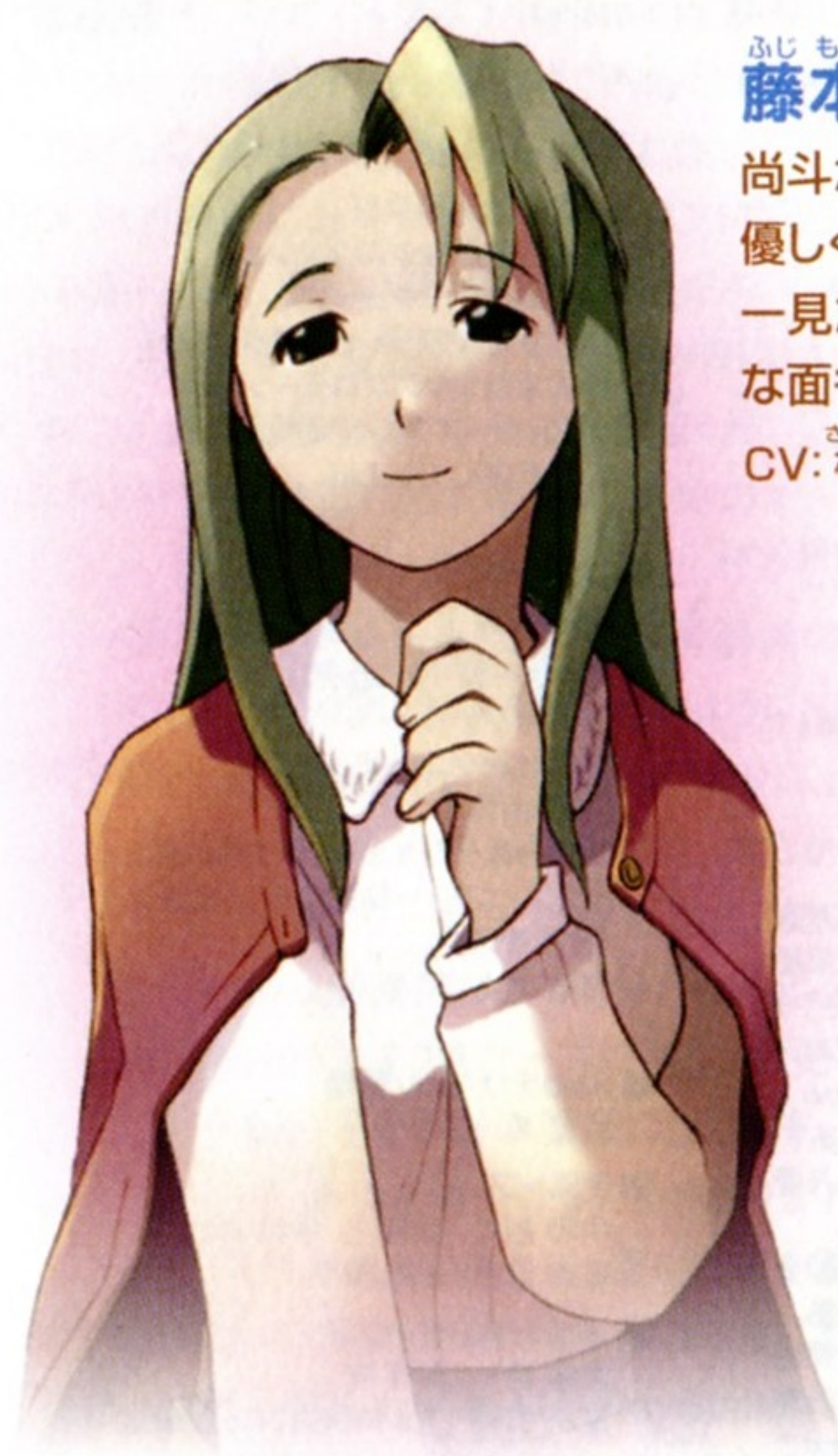
CV: ^{みやにし の あ}宮西 乃愛



こうづき さえ こ
香月 冴子 3年生

通称、冴子先輩。写真部所属で、卒業が間近に迫った今でも、いつもカメラを持ち歩いている。被写体として尚斗に興味を持っており、機会があるごとにカメラテストの被写体になってくれと頼んでくる。

CV: Aina



ふじもと きら
藤本 綺羅

尚斗が間借りしているクラスの担任教師。

優しく面倒見が良いので、生徒の人気も高い。

一見たおやかなお嬢様風の容姿だが、ちょっとサディスティックな面もあり、尚斗の困った顔を見るのが趣味という困った性格。

CV: ^{さくらい} ^{さら} 桜井 紗良



みや さか こうじ
宮坂 幸二

2年生

尚斗の同級生かつ悪友。どこから仕入れてくるのか、学校内の様々な情報に詳しく、情報屋として暗躍しているという噂も…。基本的に人は良いのだが、どこか抜けている3枚目のキャラクター。

CV: ^{いしだ} ^{あきら} 石田 彰

チョコレートキッス スタッフリスト

■ 企画/構成

株式会社デジキューブ

■ プロデューサー

石切山 英詔

■ ディレクター

小野 研二

■ プロダクツコーディネーター

都築 靖之

■ アシスタント

齋藤 匡、武藤 希

■ プロモーション

笠原 淳

■ サポーター

舟岡 良修

■ 開発

インフィニティー株式会社

■ プランナー/ディレクター

堀本 れい子

■ キャラクターデザイナー

戸部 淑

■ シナリオ

齋藤 恒樹

■ プログラマー

神威田 銀霧

■ グラフィックデザイナー

飯島 達也、中田 智紀

■ 音楽/音声

T's MUSIC Co.,Ltd.

■ サウンドディレクター/データコンポーザー

松下 朝光

■ レコーディングエンジニア

富永 幸治

■ ブッキングマネージャー

角岡 義行

■ アレンジャー (内蔵楽曲)

Chamy

■ プロデューサー/コンポーザー

浅田 優美

■ アレンジャー

幡手 康隆

■ 歌

LaLa♪Lu

▼opening

「YOU&I ～これがいんじゃない?～」

作詞/作曲 浅田 優美

編曲 幡手 康隆

▼挿入歌

「MY ALL ―小さな手紙を添えて―」

作詞/作曲 浅田 優美

編曲 幡手 康隆

■ 音声

椎名 麻里絵…… 大塚 麻恵

九条 弥生…… 木村 郁絵

九条 御子…… 新谷さや香

天野 安寿…… みな の ふうこ

橘 夏樹…… Hinano

入谷 結花…… 伊藤 あすか

一ノ瀬 紗智…… 宮西 乃愛

香月 冴子…… Aina

藤本 綺羅…… 桜井 紗良

宮坂 幸二…… 石田 彰

教師…… 加藤 秀樹

Nゲージ…… 原澤 信輝

ナンバ師…… Hinano

男生徒A…… 石田 彰

男生徒B…… 小野 研二

男生徒C…… 角岡 義行

男生徒D…… 加藤 秀樹

温子…… みな の ふうこ

女生徒A…… Hinano

女生徒B…… みな の ふうこ

女生徒C…… 浅田 優美

世羽子…… Hinano

■ ボイスディレクション

石切山英詔、小野 研二

■ 協力

株式会社オリオンズベルト

株式会社劇団フジ

株式会社円谷プロダクション

株式会社デジキューブ

株式会社宝映テレビプロダクション

株式会社マウスプロモーション

プランナーズファースト株式会社

T's MUSIC Co.,Ltd.

■ ロゴ制作

渡辺 友夫

■ パッケージ・マニュアル

[デザイン]

株式会社ソニー・ミュージックコミュニケーションズ

[原稿制作]

株式会社デジキューブ/都築 靖之

インフィニティー株式会社/堀本 れい子

[進行管理]

都築 靖之

■ webデザイン/管理

武藤 希

■ テストプレイ

中田 裕二、松波 圭、水村 洋二

貝森 治生、石橋 勇亮

■ スペシャルサンクス

大湖 建一、岩塚 守

吉川 信司 (T's MUSIC Co.,Ltd.)

■ 企画

石切山英詔

■ チーフプロデューサー

宮崎 秀規

■ エグゼクティブプロデューサー

染野 正道、岡村 秀樹

■ 企画/制作/発売/販売

株式会社 デジキューブ

使用上のご注意

●このディスクは"PlayStation"規格のソフトウェアです。 **NTSC J** あるいは **FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY** の表記のある日本国内仕様の"PlayStation"、"PlayStation" (PS one) および"PlayStation 2"にのみ対応しています。海外仕様のハードウェアでは使用できません。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などの身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●ソフトウェアの「解説書」および、お使いになる機種の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。●このディスクを"PlayStation"、"PS one"および"PlayStation 2"本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトルなどが印刷されている面)が見えるようにのせてください。また、"PlayStation"および"PS one"本体にセットする場合は、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後"PlayStation"および"PS one"本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープン(合)ボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心部から外周部に向かって放射状に軽くふいてください。●ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤作動や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたりななめに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●このディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。●このディスクを絶対に投げないでください。人体その他を傷つける恐れがあります。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対にやめください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●"PlayStation"、"PS one"および"PlayStation 2"本体を液晶方式以外のプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式テレビ)にはつながないでください。残像現象(画面の焼き付き)が起こることがあります。特に静止画を表示しているときは、残像現象が起こりやすくなります。●ソフトウェアによっては"メモリーカード"や"PocketStation"が必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●アナログコントローラ(DUALSHOCK)などの振動機能を使って長い時間連続してプレイをしないでください。目安として約30分ごとに休憩をとってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●お使いになるハードウェアの「取扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで正しくご使用ください。

チョコレート♪キッスの情報は、下記URLで公開しています。
随時更新していますので、こまめにチェックしてくださいね。

<http://www.team-digi.com/>

携帯電話をお持ちの方は、こちらのサイトにもぜひ一度お越しください。

<http://www.team-digi.com/m/>



※携帯電話からアクセスした際の通信料金およびパケット料金などは、
お客様のご負担となります。ご了承ください。



DigiCube

〒150-0012 東京都渋谷区広尾1-13-7 恵比寿イーストビル
【ホームページアドレス】<http://www.digicube.co.jp/>

ユーザーサポート (受付時間 11:00~17:00/土・日及び祝祭日休み) **E-MAIL** cssupport@digicube.co.jp (24時間受付)

●東京サポートセンター TEL 03-5342-1853 ●名古屋サポートセンター TEL 052-760-6611

なお、上記以外の電話番号でのサポートは行っておりません。おかけいただいても対応できかねますことをご承知おき下さい。

SLPS 03400

©2002 DigiCube

“PS”, “PlayStation”, “DUALSHOCK”, “PocketStation” and “PS one” are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.